

Предметно-пространственная развивающая среда разновозрастной группы “Радуга” в соответствии с ФГОС.

Среда развития для ребенка дошкольника – это те условия, в которых протекает жизнь в дошкольном учреждении.

Образовательная среда – это совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие ребенка, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования.

Создавая предметно-пространственную развивающую среду в своей разновозрастной группе “Радуга” (дети от 3 до 7 лет), основывалась на принципах:

- Полифункциональность материалов (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды);
- Трансформируемость пространства (зависит от образовательной деятельности, от интересов детей и их возможностей);
- Вариативность (разнообразие материалов, игрушек, пособий, часть которых создается своими руками и обеспечивает свободу выбора детей);
- Доступность предметной среды (свободный доступ к играм, пособиям, игрушкам);
- Безопасность среды (соответствие всех элементов по обеспечению надежности и безопасности);
- Среда должна быть содержательно-насыщенной, но без излишеств (разнообразие материалов, оборудования и инвентаря, которое соответствует особенностям детей разного возраста).

Большое внимание в группе уделяется организации предметно-пространственной развивающей среды по системе М. Монтессори.

Это специально подготовленное пространство помогает ребенку стать независимым от взрослых, жить своей собственной жизнью, не прибегая ежеминутно к помощи педагога. То есть среда, в которой активность ребенка постепенно увеличивается, а активность педагога уменьшается. Взрослый педагог становится, как бы частью этого окружения, и его роль заключается в том, чтобы помочь детям достичь совершенства своими собственными руками. Ребенок имеет возможность свободного перемещения, общения и выбора материала.

Расположены материалы и пособия на открытой угловой полке, обеспечивающей свободный доступ к ним. Все материалы связаны между собой и образуют единое целое, но и каждый отдельно взятый имеет глубокое дидактическое значение, направленное на самостоятельное освоение детьми новых понятий, нахождение закономерностей и исследований свойств. Это автодидактические материалы с контролем ошибок.

В группе представлены пособия и материалы:

- Для развития чувств (“Розовая башня”, “Цветные таблички”, “Блоки цилиндров”, “Шершавые таблички”);
- Для развития математических способностей (“Золотой материал”, “Геометрический комод”, “Конструктивные треугольники”, “Штанги”, “Веретена”);
- Для развития речи и космического воспитания (“Шершавые буквы”, “Подвижный алфавит”, карточки изображающие предметы и другое);
- Оборудование и материалы для упражнений в практической жизни (сервировка стола, одевание, уборка и т.д.).

Дидактическая база постоянно обновляется и трансформируется в соответствии с потребностями детей. Новые пособия основанные на принципах педагогики М. Монтессори изготавливаются своими руками.

В группе “Радуга” созданы развивающие центры по образовательным областям в свете требований ФГОС.

Социально-коммуникативное развитие:

- Центр сюжетно-ролевых игр (“Больница”, “Парикмахерская”, “Дом”, “Кофе”, “Магазин”);
- Центр труда (“Уголок дежурств”, инвентарь для труда);
- Центр гражданско-патриотического воспитания (государственная символика, книги о родине, книги о Красноярском крае, фотографии с экскурсии в “Краеведческий музей”).

Познавательное развитие:

- Центр природы (комнатные растения, инвентарь по уходу за комнатными растениями, иллюстрации и книжки о природе, поделки из природного материала);

- Центр конструирования (наборы строительного конструктора разных размеров и изготовленные из разных материалов, цветная мозаика, игрушки для игры с постройками).

Речевое развитие:

- Центр речевого развития (библиотека группы “Радуга”, карточки и картинки, развивающие игры, материалы для дыхательной гимнастики, картотека засыпалочек перед сном).

Художественно-эстетическое развитие:

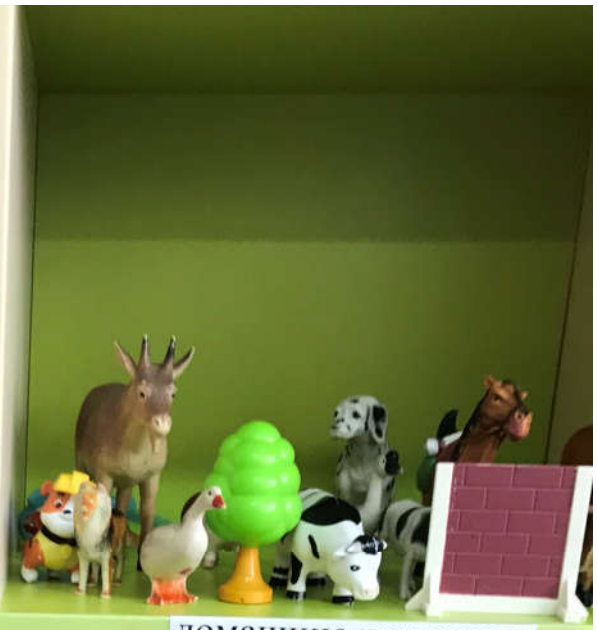
- Центр изобразительного искусства (материалы для развития разных видов творчества, иллюстрации, книги);
- Центр театрализованной деятельности (разные виды театров, куклы, сделанные своими руками, ширма, костюмы для детей).

Физическое развитие:

- Центр физического развития “Физкульт-ура” (спортивный уголок в группе, разный спортивный инвентарь, массажный коврик, подборка “физминуток”, подвижные игры с масками);
- Центр тишины и уединения для сохранения физического и психологического здоровья (он дает возможность отдохнуть от шума, почитать книжку, поиграть в спокойные игры).

Главной задачей воспитаний дошкольников считаю создание у детей чувства эмоционального комфорта и психологической защищенности. Ребенку важно чувствовать себя любимым и неповторимым. Поэтому уделяю большое внимание предметно-развивающей среде, с учетом возрастных особенностей наших детей.





ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ



ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ



ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН









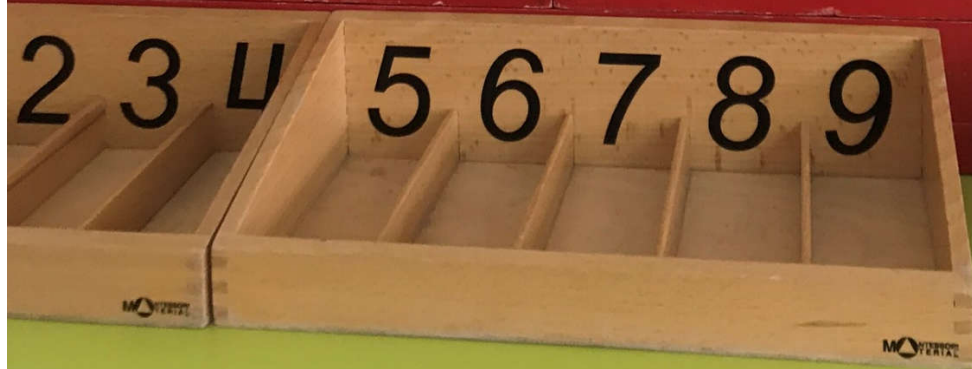














математика

речь

сенсорика



